



COLORANTI PER LEGNO

WOOD STAINS

COLORANTS POUR BOIS

COLORANTES PARA MADERA

<p>COLORANTI A SOLVENTE</p> <p>XM 8000 Tinta a solvente concentrata per uso generale, da applicare direttamente sul legno grezzo. Indicata per pannelli, mobili e accessori, porte, ecc. Applicazione: a spruzzo, a spruzzo e straccio e con rullatrice (con apposito veicolo).</p> <p>XP 1880 Tinta a solvente da applicare direttamente su legno grezzo. Presenta un'ottima bagnabilità del poro e buone capacità uniformanti. Particolamente indicata per cicli anticanti. Applicazione: a pennello, a straccio, a spruzzo e straccio.</p> <p>XM 7100 Tinta a solvente concentrata per uso generale, da applicare direttamente sul legno grezzo. Buon effetto uniformante. Indicata per pannelli, mobili e accessori, porte, ecc. Colori pastello possono essere ottenuti miscelando l'XM 7100/13 agli altri colori. Applicazione: a spruzzo.</p> <p>XC 1900 Colorante concentrato a solvente, il cui impiego principale è quello di colorare i prodotti poliuretanici e nitro per rendere più vivo l'aspetto della superficie verniciata e mascherare eventuali difetti del supporto. Può essere impiegato come "sfumatura" da applicare fra il fondo e la finitura. Applicazione: addizionato dallo 0,5% al 4% alla vernice già pronta all'uso per ottenere la colorazione desiderata.</p> <p>COLORANTI ALL'ACQUA</p> <p>AC 600 Tinta all'acqua concentrata per uso generale, da applicare direttamente sul legno grezzo. Particolamente indicata per l'applicazione ad immersione di sedie e parti tornite. Applicazione: ad immersione (con il veicolo XX 4180), a spruzzo, a straccio, a pennello, con rullatrice (vedere la Scheda tecnica).</p> <p>AC 1810 Tinta all'acqua sovraverniciabile in particolare con vernici a base acquosa. Effetto uniformante sui legni diseguali, diluibile con acqua e alcool. Applicazione: pistole manuali ed automatiche, immersione (con apposito veicolo).</p> <p>AP 1221 Glaze uniformante all'acqua particolarmente indicato per mobili in rovere ed arte povera. Massima uniformità su legni diseguali. Per il suo elevato secco riempie i pori ed abbassa la fibra più di una tinta all'acqua normale. Applicazione: a spruzzo seguita da stracciatura.</p> <p>COLORANTI UNIVERSALI ALL'ACQUA</p> <p>AC 2110 Coloranti concentrati all'acqua per uso generale con totale assenza di sanguinamento, quindi sovraverniciabili sia all'acqua, sia a solvente. Elevata uniformità su legni diseguali, brillantezza e marcatura del poro.</p> <p>PATINE ALL'ACQUA</p> <p>AP 1104 Patina all'acqua friabile, adatta a creare un effetto anticante su superfici già trattate con fondo poliestere, poliuretanico, nitro ed acrilico. Ideale per cornici, mobili, antine, tornito, parti piane. Applicazione: a spruzzo, con pistole manuali o puntate.</p> <p>PATINE A SOLVENTE</p> <p>XP 1950 Patina friabile, adatta a creare un effetto anticante su superfici già trattate con fondo poliestere, poliuretanico, nitro ed acrilico. Ideale per cornici, mobili, antine, tornito, parti piane. Applicazione: a spruzzo, con pistole manuali o puntate.</p> <p>Avvertenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - I colori riportati sono da considerarsi solo indicativi: il risultato finale dipende dal tipo di supporto, dal tipo e dalla quantità di diluente e di veicolo aggiunti, dal sistema di applicazione, dalla quantità di tinta applicata, dal tipo di vernice applicata su legno tinto. - I colori devono essere confrontati alla luce naturale; la tonalità va valutata solo a verniciatura completata. - L'idoneità dei coloranti a richieste specifiche, tipo particolari sistemi applicativi, deve essere valutata dal cliente finale. 	<p>SOLVENT BASED STAINS</p> <p>XM 8000 Solvent based concentrated stains for general purpose, to be applied directly on bare wood after dilution. Suitable for panels, fitted furniture, doors, etc. Application method: spray, spray and wiping, roller coater (with proper binder).</p> <p>XP 1880 Solvent based stains to be applied directly on bare wood. Very good harmonizing properties, excellent pore wetting. Particularly recommended for old style or reproduction furniture, to which they confer a unique antique look. Application method: brush, wiping, spray and wiping.</p> <p>XM 7100 Solvent based concentrated stains for general purpose, to be applied directly on bare wood after dilution. Good harmonizing effect. Suitable for panels, fitted furniture, doors etc. Pastel colors can be obtained by blending XM 7100/13, White stain, with another XM 7100 stain of the desired shade. Application method: spray.</p> <p>XC 1900 Solvent based concentrated stains specially recommended for tinting polyurethane and nitrocellulose coatings, for staining/harmonizing purposes. They may also be used as shading stains (spray colors) between basecoat and topcoat. Application method: add from 0,5 to 4% into basecoats or topcoats according to the color desired.</p> <p>WATER BASED STAINS</p> <p>AC 600 Waterborne concentrated stains for general purpose, to be applied directly on bare wood after dilution. Particularly suitable for dipping application on chairs and turned parts. Application method: by dipping (with Binder XX 4180), spray, spray and wiping, brush, roller coater (check the Technical data sheet).</p> <p>AC 1810 Harmonising stain, can be covered specially with water-based coatings, harmonising effect on uneven woods, can be diluted with water and alcohol. Application method: automatic and manual spray guns, dipping (with proper binder).</p> <p>AP 1221 Waterborne harmonizing glaze specially suitable for oak furniture and reproduction furniture. Excellent harmonizing effect on uneven wood. Better pore filling and limited fibre raising than with conventional waterborne stains thanks to its high solids content. Application method: spray and wiping.</p> <p>WATER BASED UNIVERSAL STAINS</p> <p>AC 2110 Waterborne concentrated stains for general purpose. Overcoatable with waterborne and solvent borne coatings, without bleeding. Harmonising effect on uneven wood, high transparency, brightness and excellent pore marking.</p> <p>WATER BASED ANTIQUE STAINS</p> <p>AP 1104 Waterborne antique stain for dry removal, suitable for creating an antique effect on surfaces coated with polyester, polyurethane, nitrocellulose or acrylic basecoat. Specially recommended for picture frames, furniture, kitchen doors, turned parts, flat parts. Application method: fixed or manual spray guns.</p> <p>SOLVENT BASED ANTIQUE STAINS</p> <p>XP 1950 Solvent based stain for direct shading or for dry removal, suitable for creating an antique effect on surfaces coated with polyester, polyurethane, nitrocellulose or acrylic basecoat. Specially recommended for picture frames, furniture, kitchen doors, turned parts, flat parts. Application method: fixed or manual spray guns.</p> <p>Remarks:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The colors shown must only be considered as indicative, since the final shade will depend on: type of substrate, type and quantity of added thinner and binder, application system, quantity of stain applied and type of coating applied on the stained timber. - Colors must be matched under natural sunlight and the final shade must be assessed only after the coating system has been applied. - Suitability of a stain to specific requirements, such as the method of application or compatibility with the coatings system used, must be evaluated by the end user. 	<p>COLORANTS A BASE DE SOLVANT</p> <p>XM 8000 Teinte solvant concentrée pour utilisation générale, à appliquer directement sur bois brut. Recommandée pour panneaux, meubles et accessoires, portes, etc. Application: au pistolet et au rouleau (avec le liant indiqué) avec ou sans essuyage.</p> <p>XP 1880 Teinte solvant à appliquer directement sur bois brut. Elle se caractérise par un excellent mouillant du poré et une bonne égalisation. Cette teinte est particulièrement indiquée pour les cycles destinés à donner un aspect ancien. Application: au pistolet avec essuyage.</p> <p>XM 7100 Teinte solvant concentrée pour utilisation générale, à appliquer directement sur bois brut. Elle se caractérise par un bon effet égalisant. Recommandée pour les panneaux, les meubles et accessoires, portes, etc. les tons pastel peuvent être obtenus en mélangeant le XM 7100/13 avec les autres couleurs. Application: au pistolet.</p> <p>XC 1900 Colorant concentré en phase solvant, dont le principal emploi est la coloration des produits polyuréthanes et nitrocellulosiques pour améliorer la profondeur et la lumière de la finition et masquer les éventuels défauts du support. Ce colorant peut aussi être utilisé comme un jus de nuancage à appliquer entre le fond et la finition. Application: au pistolet avec essuyage.</p> <p>AC 600 Teinte à l'eau concentrée pour utilisation générale, à appliquer directement sur bois brut. Cette teinte est particulièrement indiquée pour l'application par trempage de chaises et de parties tournées. Application: par trempage (avec Liant XX 4180), au pistolet, au chiffon, au pinceau, au rouleau (consulter la Fiche technique).</p> <p>AC 1810 Teinte à l'eau plus particulièrement conçue pour être recouverte d'un vernis en phase aqueuse. Effet égalisant sur des bois à surfaces inégales, diluable à l'eau et à l'alcool. Application: pistolets manuels et automatiques, immersion (avec le liant indiqué).</p> <p>AP 1221 Teinte Glaze égalisante à l'eau, particulièrement indiquée pour le chêne . Très bonne égalisation des bois à surfaces inégales. De par son extrait sec élevé, cette teinte remplit les pores et limite le relevage de fibre d'une meilleure manière qu'une teinte à l'eau normale. Application: au pistolet suivie d'un essuyage.</p> <p>COLORANTS A L'EAU UNIVERSEL</p> <p>AC 2110 Teintes hydrodiluables concentrées pour usage général. Recouvrable par des finitions à l'eau ou au solvant, sans tache. Effet uniformisant sur bois irrégulier, haute transparence, brillante et excellent marquage du pore.</p> <p>PATINES A L'EAU</p> <p>AP 1104 Patine à l'eau jexable, permettant de donner un aspect vieilli sur des surfaces déjà traitées avec un fond polyester, polyuréthane, nitro et acrylique. Idéal pour les baguettes, meubles, portes de placards, bois tournés et parties planes. Application: au pistolet.</p> <p>PATINES A BASE DE SOLVANT</p> <p>XP 1950 Patine jexable permettant de donner un aspect vieilli sur des surfaces déjà traitées avec un fond polyester, polyuréthane, nitro y acrílico. Ideal para Marcos, muebles, portillos, torneados y partes planas. Aplicación: con soplete, con pistolas manuales o con puntero.</p> <p>AP 1104 Pátina al agua frible, adecuada para dar un efecto de envejecimiento sobre superficies ya tratadas con fondo poliéster, poliuretánico, con nitrocelulosa y acrílico. Ideal para marcos, muebles, portillos, torneados y partes planas. Aplicación: con soplete, con pistolas manuales o con puntero.</p> <p>Advertencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los colores mostrados son solo para su consideración como referencia: el resultado final depende del tipo de soporte, del tipo y de la cantidad del diluyente y del vehículo añadidos, - del sistema de aplicación, de la cantidad de tinta aplicada, del tipo de barniz aplicado sobre madera teñida. - Los colores deben mirarse con luz natural; la tonalidad se aprecia solo con el barnizado completado. - La idoneidad de los colorantes para solicitudes específicas o tipos particulares de sistemas de aplicación, debe ser evaluada por el cliente final 	<p>COLORANTES AL DISOLVENTE</p> <p>XM 8000 Tinta al disolvente concentrada para uso general, para aplicar directamente sobre la madera rústica. Es indicada para paneles, muebles y accesorios, puertas, etc. Aplicación: con soplete, con soplete y brocha y con rodillo (con adecuado vehículo).</p> <p>XP 1880 Tinta al disolvente para aplicar directamente sobre la madera rústica. Posee óptima capacidad de humedecer del poro y buena capacidad uniformante. Particularmente indicada en ciclos de envejecimiento. Aplicación: se aplica con pincel, brocha, y a soplete y brocha.</p> <p>XM 7100 Tinta al disolvente concentrada para uso general, para aplicar directamente sobre la madera rústica. Buen efecto uniforme. Es indicada para paneles, muebles y accesorios, puertas, etc. Pueden obtenerse colores pasteles mezclando el XM 7100/13 con los otros colores. Aplicación: con soplete.</p> <p>XC 1900 Colorante concentrado al disolvente, cuyo empleo principal es el de colorear los productos poliuretánicos y con nitrocelulosa para lograr un aspecto más vivo de la superficie barnizada y emascarar eventuales defectos del soporte. Puede emplearse para "esfumar", si se aplica entre el fondo y la terminación. Aplicación: para obtener la coloración deseada se añade del 0,5% al 4% al barniz ya listo para el uso.</p> <p>COLORANTES AL AGUA</p> <p>AC 600 Tinta al agua concentrada para uso general, para aplicar directamente sobre la madera rústica. Se aconseja particularmente para aplicar por inmersión a sillas y partes torneadas. Aplicación: por inmersión (con Vehículo XX 4180), con soplete, con brocha, con pincel y con rodillo (consultar la Ficha técnica).</p> <p>AC 1810 Tinta al agua que puede barnizarse posteriormente con barnices de base acuosa. Logra uniformidad sobre maderas desiguales, se diluye en agua y alcohilo. Aplicación: Pistolas manuales y automáticas, inmersión (con adecuado vehículo).</p> <p>AP 1221 Esmalte al agua que uniformiza, particularmente indicado para muebles de roble y arte pobre. Máxima uniformidad sobre maderas desiguales. Por su elevado compuesto seco llena los poros y baja la fibra más que una tinta al agua normal. Aplicación: con soplete y posteriormente con brocha.</p> <p>COLORANTES UNIVERSALES AL AGUA</p> <p>AC 2110 Tintes concentrados al agua de uso general. Pueden ser barnizados tanto con productos al agua como al disolvente, sin sangrado. Efecto uniforme en diferentes maderas, alta transparencia, brillantes y con excelente marcado del poro.</p> <p>PATÍNENAS AL AGUA</p> <p>AP 1104 Pátina al agua frible, adecuada para dar un efecto de envejecimiento sobre superficies ya tratadas con fondo poliéster, poliuretánico, con nitrocelulosa y acrílico. Ideal para marcos, muebles, portillos, torneados y partes planas. Aplicación: con soplete, con pistolas manuales o con puntero.</p> <p>PATÍNENAS AL DISOLVENTE</p> <p>XP 1950 Pátina friable, adecuada para dar un efecto de envejecimiento sobre superficies ya tratadas con fondo poliéster, poliuretánico, con nitrocelulosa y acrílico. Ideal para marcos, muebles, portillos, torneados y partes planas. Aplicación: con soplete, con pistolas manuales o con puntero.</p> <p>Advertencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los colores mostrados son solo para su consideración como referencia: el resultado final depende del tipo de soporte, del tipo y de la cantidad del diluyente y del vehículo añadidos, - del sistema de aplicación, de la cantidad de tinta aplicada, del tipo de barniz aplicado sobre madera teñida. - Los colores deben mirarse con luz natural; la tonalidad se aprecia solo con el barnizado completado. - La idoneidad de los colorantes para solicitudes específicas o tipos particulares de sistemas de aplicación, debe ser evaluada por el cliente final
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COLORANTI A SOLVENTE

SOLVENT BASED STAINS · COLORANTS A BASE DE SOLVANT · COLORANTES AL DISOLVENTE

XM 8000

07	08	13	14	25	56	69	72	76
84	87	88	90	92	93	96	S4	S6

XP 1880

S8		07	08	22	90	92		

XM 7100

04	13	14	25	26	72	87	90	

XC 1900

04	08	14	22	25	42	69	89	90
92	95	96						

COLORANTI ALL'ACQUA

WATER BASED STAINS · COLORANTS A L'EAU · COLORANTES AL AGUA

AC 600

07	08	09	13	14	17	39	42	56
72	76	84	87	90	93	94		

AC 1810

07	13	14	22	26	56	76	93	94

AP 1221

07	08	09	22	56	76	92	95	

COLORANTI UNIVERSALI ALL'ACQUA

WATER BASED UNIVERSAL STAINS · COLORANTS A L'EAU UNIVERSEL · COLORANTES UNIVERSALES AL AGUA

AC 2110

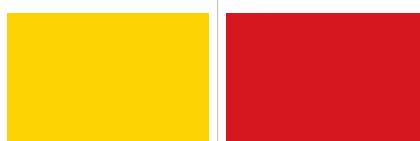
07	13	14	22	26				



PATINE ALL'ACQUA

WATER BASED ANTIQUE STAINS | PATINES A L'EAU | PÁTINAS AL AGUA

AP 1104



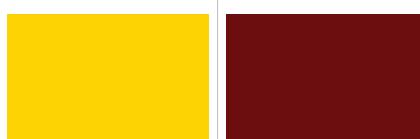
07 08 13 14 22 48 52



PATINE A SOLVENTE

SOLVENT BASED ANTIQUE STAINS | PATINES A BASE DE SOLVANT | PÁTINAS AL DISOLVENTE

XP 1950



04 08 13 14 22 29 93 94 95

Sherwin-Williams Italy S.r.l.
Via del Fifo 12 - 40065 Pianoro (BO) - Italia
tel. +39 051 770511 - fax +39 051 777437
info@sayerlack.it - www.sayerlack.it
Technical Service
tel. +39 051 770770 - fax +39 051 770521
servizioclienti@sayerlack.it

Sherwin-Williams Italy S.r.l. - Export Department
Via del Fifo 12 - 40065 Pianoro (BO) - Italy
tel. +39 051 770511 - fax +39 051 770528
export@sayerlack.it - www.sayerlack.com

Sherwin-Williams UK Coatings Ltd.
A1 Business Park - Knottingley
West Yorkshire - WF11 0BU - England
tel. +44 (0) 1977 673363 - fax +44 (0) 1977 673521
ukinfo@sherwin.com - www.sayerlack.co.uk

Sherwin-Williams Ireland Ltd..
53 Robinhood Industrial Estate
Dublin 22 – Ireland
tel. +353 1460 1445 - fax +353 1460 1449
irlinfo@sherwin.com - www.sayerlack.co.uk

Sherwin-Williams France Finishes SAS
ZI Les Prés l'Elie - Rue Boileau - 91530 Saint Cheron – France
tel. +33 (0) 130 999 865 - 877
fax +33 (0) 130 991 030
info@sayerlack.fr - www.sayerlack.fr

Sherwin-Williams Spain Coatings, S.L.U.
C/Aldaya, 9 - Polígono Industrial Beniparrell
46469 Beniparrell (Valencia) - España
tel. +34 96 1218980 - fax +34 96 1212026
info@sayerlack.es - www.sayerlack.es

SAYERLACK, a brand of Sherwin-Williams
101 West Prospect Avenue - 920 Midland
Cleveland, OH 44115 - USA
tel. +1 800 524 5979 - fax +1 216 566 1293
info@sayerlack.com - www.sayerlack.com

Sayerlack Singapore Pte. Ltd.
8, Admiralty Street
#07-08 Admirax, Singapore 757438
tel. +65 6763 7789 - fax +65 6763 0252
infoasia@sayerlack.com - www.sayerlack.com

Technical Service: tel. +39 051 770770 - fax +39 051 770521 - customerservice@sayerlack.com